

# FICHE TECHNIQUE À LA BELLE ÉTOILE

## INFORMATION GÉNÉRALE

DURÉE	45 minutes (+ possibilité de 10 à 15 minutes de discussion avec les artistes)
JAUGE	250 (à discuter, selon la salle)
PUBLIC CIBLE	5 ans et plus
ÉQUIPE DE TOURNÉE	2 artistes / 1 technicien / 1 direction de tournée

## TEMPS DE MONTAGE

MONTAGE + FOCUS	4 heures
INTENSITÉS	1 heure
<u>GÉNÉRALE TECHNIQUE</u>	<u>1 heure</u>
TEMPS DE MONTAGE	6 heures

## TEMPS DE DÉMONTAGE

DÉMONTAGE	30 minutes
<u>CHARGEMENT</u>	<u>30 minutes</u>
TEMPS DE DÉMONTAGE	6 heures

## BESOINS TECHNIQUES

AIRE DE JEU	20 pieds de largeur 20 pieds de profondeur 11 pieds de hauteur
OBSCURITÉ	Totale
HABILLAGE DE SCÈNE	1 rideau de fond noir avec ouverture centrale permettant le passage des artistes 4 rideaux coulisses latérales
SONORISATION	Lecteur CD (cue to cue), 2 boîtes de son et 2 moniteurs sur scène
ÉCLAIRAGE	Après réception du matériel d'éclairage disponible sur place, un plan d'éclairage est fourni au directeur technique
CONSOLE	Une console ETC Express 24/48 24 gradateurs 1200w ou 2400w 8 Leko Zoom 25/50° @ 500w 3 Leko 19° @ 500W 12 Fresnel 6" @ 500W

## PERSONNEL FOURNI PAR LA SALLE

MONTAGE	1 chef lx et son + 2 techniciens
REPRÉSENTATION	1 chef technicien + 2 ouvreurs/placiers/présence dans la salle
DÉMONTAGE	1 chef + 1 technicien