

# FICHE TECHNIQUE PHILÉMON ET BAUCIS

## INFORMATION GÉNÉRALE

DURÉE	50 minutes (+ possibilité de 10 à 15 minutes de discussion avec les artistes)
JAUGE	250 (à discuter, selon la salle)
PUBLIC CIBLE	Pour tous, à partir de 7 ans
ÉQUIPE DE TOURNÉE	3 artistes / 1 technicien / 1 directrice de tournée

## TEMPS DE MONTAGE

MONTAGE + FOCUS	4 heures
INTENSITÉS	1 heure
GÉNÉRALE TECHNIQUE	1 heure
TEMPS DE MONTAGE	6 heures

## TEMPS DE DÉMONTAGE

DÉMONTAGE	30 minutes
CHARGEMENT	30 minutes
TEMPS DE DÉMONTAGE	1 heure

## BESOINS TECHNIQUES

AIRE DE JEU 12 pieds de largeur - 8 pieds de profondeur - 12 pieds de hauteur

OBSCURITÉ Totale

HABILLAGE DE SCÈNE 1 rideau de fond noir  
4 rideaux coulisses latérales

SONORISATION Lecteur CD (cue to cue)  
1 PA  
2 moniteurs sur scène  
1 mixer

ÉCLAIRAGE 8 Leko Zoom 25/50° @ 500w  
3 Leko 19° @ 500W  
12 Fresnel 6" @ 500W

CONSOLE Une console ETC Express 24/48  
24 gradateurs 1200w ou 2400w

## PERSONNEL FOURNI PAR LA SALLE

MONTAGE 1 chef-technicien + 2 techniciens  
REPRÉSENTATIONS 1 chef-technicien + 2 ouvreurs/placiers/présence dans la salle  
DÉMONTAGE 1 chef + 1 technicien