

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

COMMUNIQUÉ

CONTE DU LITTORAL, CRÉATION INSPIRÉE DE LA VIE ET DE L'ŒUVRE DE JACQUES FERRON AU FESTIVAL DE CASTELIERS À MONTRÉAL



Montréal, 25 janvier 2018 - *Conte du littoral*, la plus récente création de *L'illusion, Théâtre de marionnettes* destinée aux adultes et enfants dès 7 ans, sera présentée dans le cadre de la 14^e édition du *Festival de Casteliers*. Une représentation sera offerte à la salle de l'École Paul-Gérin-Lajoie d'Outremont le 7 mars 2019 à 19h00.

Le spectacle propose une immersion dans l'univers de l'auteur et médecin Jacques Ferron. Cette épopée onirique, basculant entre réel et merveilleux, permet aux enfants et aux adultes de (re)découvrir ce grand auteur québécois. Évoluant dans un univers organique où tout est possible, des personnages humains et marionnettes donnent vie au réalisme merveilleux de ses récits.

Ce spectacle est issu d'une collaboration avec le *Village en chanson de Petite-Vallée* et de plusieurs ateliers de médiation culturelle avec les citoyens du littoral nord-Gaspésien. Les artistes de *L'illusion* ont ainsi eu la chance de rencontrer des aînés ayant connu le «Docteur» Ferron et des jeunes chez qui ses écrits résonnent toujours. Les ateliers de médiation culturelle et les résidences de création ont été soutenus par le *Conseil des arts et des lettres du Québec* dans le cadre de l'appel à projets jeune public lancé en 2017.

En octobre 2018, une série d'avant-premières ont été offertes au Studio-théâtre de *L'illusion* dans le cadre d'un projet de médiation culturelle issu d'une collaboration avec *Une école montréalaise pour tous*. La première du spectacle *Conte du littoral* a eu lieu en novembre 2018, dans le cadre du *Festival international des arts jeunes publics, Les Coups de Théâtre*.



CONTE DU LITTORAL

Jeudi 7 mars 2019 à 19h00

Pour adultes et enfants dès 7 ans

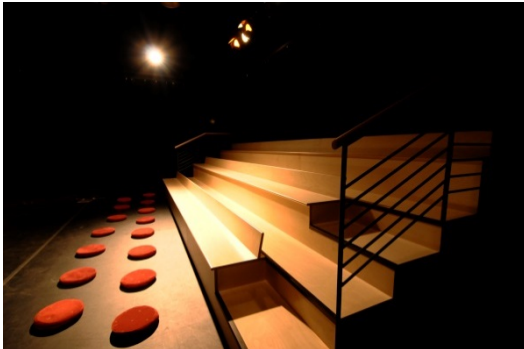
À la salle de l'École secondaire Paul-Gérin-Lajoie d'Outremont

Un écrivain s'isole du monde pour écrire. Il veut être libre de créer. Sa solitude est rapidement dérangée par Maski, son double, qui lui vole sa plume. Les personnages qu'ils créent ensemble envahissent l'espace. Eux aussi veulent vivre et aller au bout de leur propre histoire.

ÉQUIPE DE CRÉATION

Texte • Louis-Charles Sylvestre / Mise en scène • Sabrina Baran / Scénographie et costumes • Laurence Gagnon Lefebvre / Univers Sonore • Nicolas Ferron / Marionnettes • Sophie Deslauriers et Laurence Gagnon Lefebvre / Lumières • Nancy Longchamp / Assistance à la mise en scène • Isabeau Côté / Interprétation • Sabrina Baran, Nicolas Ferron, Pierre-Louis Renaud et Louis-Charles Sylvestre

L'ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES



Bien ancré à Montréal depuis 1979, L'illusion, Théâtre de marionnettes a pour mission la création, la production et la diffusion de spectacles mettant en valeur la **grande diversité des approches artistiques en théâtre de marionnettes**. La compagnie oriente son travail principalement vers le **jeune citoyen** qu'elle aime surprendre par des **propositions innovantes** qui allient les arts visuels aux arts de la scène.

Tout en maintenant le cap sur la création, le développement de la diffusion et des collaborations internationales, L'illusion pérennise à Montréal un **espace unique de création, de production et de diffusion** consacré aux arts de la marionnette, le **Studio-théâtre de L'illusion**.

La compagnie est **reconnue mondialement**, diffusant ses créations sur la scène internationale lors de festivals dédiés au théâtre jeune public. Elle a développé un **réseau de tournées** au Québec, au Canada, aux États-Unis, en Amérique du Sud, en Europe et plus récemment en Asie.