



L'ILLUSION

THÉÂTRE DE MARIONNETTES

POLITIQUE DE LOCATION DES ESPACES ET DES SALLES

Adoptée par le Conseil d'administration de
L'illusion, Théâtre de marionnettes le 4 août 2023

Mise à jour le 12 septembre 2024

MISSION ET VALEURS DE L'ILLUSION

L'illusion a pour mission la création, la production et la diffusion de spectacles mettant en valeur la grande diversité du théâtre de marionnettes. La compagnie oriente son travail principalement vers les jeunes publics qu'elle aime surprendre par des propositions innovantes qui allient les arts visuels aux arts de la scène. La mise sur pied d'ateliers de médiation culturelle permet de bonifier l'impact positif des sorties culturelles sur les enfants et de créer des liens forts entre nos artistes et les publics.

L'illusion pérennise à Montréal un espace unique de création et de diffusion dédié aux arts de la marionnette. Ce lieu, point d'ancrage extraordinaire au cœur de la cité, s'avère essentiel à l'évolution de la pratique artistique des arts de la marionnette. Il permet aux artistes de créer dans un espace qui répond aux besoins spécifiques de leur art et d'avoir un contact privilégié et de proximité avec leur public. Des collaborations stimulantes avec le milieu permettent d'amplifier les répercussions positives de ce pôle rassembleur pour les enfants, les adultes et toutes les personnes passionnées des arts de la marionnette.

L'illusion se démarque par son **OUVERTURE** à la relève, à la diversité et sur le monde; par son **ANCRAGE** dans sa communauté et son milieu grâce à des partenariats structurants; par sa recherche **d'EXCELLENCE** artistique dans ses créations et sa programmation annuelle. Le tout s'inscrit dans une démarche globale visant l'équité et l'écoresponsabilité.

1. OBJET DE LA PRÉSENTE POLITIQUE

La *Politique de location des espaces et des salles* a été élaborée afin de répondre au besoin de définir, pour les activités de location des espaces de L'illusion, Théâtre de marionnettes, un cadre clair, équitable et en accord avec sa mission et ses valeurs.

En 2023, l'organisme a achevé un projet de construction d'envergure et inauguré un tout nouveau théâtre. Ayant fait le choix de rendre les deux salles et certaines parties du bâtiment accessibles à la location, il se dote d'une politique avec l'objectif d'assurer le bon fonctionnement des ententes prises entre les deux parties, soit le propriétaire (L'illusion) et le ou la locataire.

Il importe de mentionner que L'illusion se réserve le droit d'accepter ou de refuser toute demande de location de ses espaces.

2. DESCRIPTION DES ESPACES DISPONIBLES À LA LOCATION

La Grande Scène

Salle de spectacle de 120 places spécifiquement conçue pour répondre aux besoins du théâtre de marionnettes et adaptée au public jeunesse. Comprend des gradins de bois fixes, un équipement technique complet ainsi que l'accès à une loge et un salon vert pour les artistes.

Le Studio-théâtre

Salle multifonctionnelle de 50 places aux nombreuses possibilités. Comprend des gradins de bois modulables (30 places), un équipement technique complet ainsi que l'accès à une loge et un salon vert pour les artistes.

Foyer d'accueil

Foyer d'accueil au rez-de-chaussée pouvant accueillir jusqu'à 120 personnes. Espace chaleureux, intime et lumineux avec ses grandes fenêtres donnant sur les rues St-Denis et Beaubien. Vestiaire modulable et possibilité d'aménager un bar. 1 billetterie et 4 toilettes sans distinction de genre adaptées aux adultes comme aux tout-petits et 1 toilette universellement accessible.

3. CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

3.1 L'illusion, Théâtre de marionnettes favorisera les demandes d'organismes, institutions, projets et événements:

- Œuvrant principalement pour le bien-être et l'épanouissement des **enfants**;
- Évoluant dans le milieu des arts de la scène, particulièrement des **arts de la marionnette**;
- Se situant à **proximité** de *L'illusion, Espace de création et de diffusion dédié aux arts de la marionnettes* (6430 rue St-Denis à Montréal), soit dans l'arrondissement Rosemont - La Petite-Patrie, Montréal ou les environs;
- Ayant un **impact positif** dans la communauté.

3.2 L'illusion, Théâtre de marionnettes s'intéressera prioritairement aux demandes de :

- Projets de création;
- Sorties de résidence, présentations pour le milieu théâtral ou circuits fermés d'artistes et compagnies professionnelles;
- Rencontres du milieu culturel;
- Rencontres citoyennes de proximité en accord avec sa mission et ses valeurs;
- Spectacles de fin de session de cours, avec invité.e.s ou vente de billets aux proches des participant.e.s (aucune publicité destinée au grand public);
- Projets ou événements d'entreprises privées en accord avec sa mission et ses valeurs;
- Événements bénéfiques;
- Partenariats spéciaux en concertation avec la direction artistique.

4. CRITÈRES D'EXCLUSIONS

4.1 Sont exclus :

- Projets d'autodiffusion grand public avec vente de billets, sauf lorsqu'il s'agit de la présentation d'une œuvre professionnelle approuvée par la direction artistique ;
- Fêtes d'anniversaire ou célébrations personnelles;
- Projets et organisations à caractère publicitaire, politique, partisan ou religieux;
- Projets et organisations allant à l'encontre de la mission et des valeurs de L'illusion.

5. TARIF DE LOCATION

5.1 Le tarif de location est calculé à l'heure, selon la catégorie tarifaire et le niveau de besoins techniques décrits ci-dessous. Au tarif à l'heure s'ajoute un frais fixe de location. Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer (voir 6.). Se référer à la grille tarifaire en annexe pour plus de détails.

5.2 La location s'inscrit dans les deux catégories tarifaires suivantes:

- **Tarif Communauté** : Artistes, compagnies de création et OBNL
- **Tarif Corporatif** : Entreprises ou projet privé

5.3 Il y a deux niveaux de demande technique disponibles, soit :

- **Niveau 1 : De base**

20 lampes maximum et utilisation du système de son ;
1 responsable technique et 1 technicien pour le montage (max. 4 heures) ;
1 technicien pour le démontage (max. 1 heure) ;
Réservation de 7 heures minimum.

- **Niveau 2 : Tout équipé**

Tout l'équipement de la fiche technique (après confirmation de la disponibilité des équipements avec le Directeur technique) ;
1 responsable technique et 2 techniciens pour le montage (max. 7 heures) ;
1 responsable technique et 1 technicien pour le démontage (max. 2 heures) ;
N'inclut pas les équipements vidéo (voir 5.6) ;
Réservation de 14 heures minimum.

5.4 Au moins une personne responsable de L'illusion doit être présente en tout temps dans l'enceinte du théâtre lors de la location.

5.4.1 Aucun frais pour personnel supplémentaire n'est chargé lors des heures d'ouvertures de L'illusion, soit entre 9h00 et 16h00 du lundi au vendredi.

5.4.2 La location en dehors des heures d'ouverture doit faire partie d'une entente entre L'illusion et le locataire et sera établie selon la disponibilité des ressources humaines de L'illusion.

5.4.3 Aucune location ne sera faite lors des jours fériés ou pendant la fermeture de L'illusion durant la période des fêtes.

6. FRAIS SUPPLÉMENTAIRES

6.1 Tout besoin technique ou personnel supplémentaire sera chargé au locataire selon la grille tarifaire en annexe.

6.2 La projection vidéo, incluant l'installation du projecteur et l'écran de projection, est disponible en extra au tarif d'utilisation à la journée.

6.3 Pour les locations incluant la tenue d'événement(s) ouvert(s) au public, des frais de personnel(s) supplémentaire(s) s'ajoutent selon les besoins de l'événement. Ceux-ci doivent être discutés et entendus avec L'illusion lors de la rédaction du contrat.

6.3.1 En tout temps, le locataire est responsable de la billetterie, incluant la gestion des réservations, de la réception des paiements et de la validation des billets le jour de l'événement.

À titre informatif, voici le personnel supplémentaire minimum requis lors d'un événement d'environ 1 heure, ouvert au public, dont la jauge se situe entre :

1-10 personne(s) : aucun personnel supplémentaire requis.

11-20 personnes : 1 responsable technique pour 3 heures minimum ;

21-50 personnes : 1 responsable technique et 1 responsable de salle pour 3 heures minimum ;

51-120 personnes : 1 responsable technique, 1 responsable de salle et 1 personne d'accueil pour 3 heures minimum.

7. DISPONIBILITÉ

Les ententes de locations sont prises en respectant les principes suivants :

- La priorité va en tout temps à la programmation de L'Illusion, incluant les résidences de création.
- Les ententes prennent en compte la disponibilité du personnel et des techniciens.
- Les locations ont lieu durant les heures d'ouverture de L'Illusion, soit entre 9h00 et 16h00 du lundi au vendredi, à moins d'une entente spéciale.
- Aucune location ne sera faite lors des journées fériées ou durant la fermeture de L'Illusion pour la période des fêtes.

8. PRÉSENTATION D'UNE DEMANDE DE LOCATION

La personne ou l'organisation qui souhaite présenter une demande de location à L'Illusion, Théâtre de marionnettes doit se rendre sur le site internet illusiontheatre.com sous l'onglet « Location ». La fiche technique, les plans de salles et la *Politiques de location des espaces et des salles* y sont disponibles. Elle doit ensuite remplir le formulaire en ligne et l'envoyer à location@illusiontheatre.com. La demande doit être complétée au minimum **30 jours avant** la date de location souhaitée. À la suite de l'analyse et à l'acceptation de la demande, une soumission sera envoyée par L'Illusion et, après entente, un contrat devra être signé par les deux parties.

Annexe 1 - Grille tarifaire

Annexe 2 - Obligations du locataire